

Note To Self

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	Note To Self von Randy Houser
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross-side-heel & cross-side-heel & Mambo forward, coaster step

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Step-pivot ¼ I-cross, side-touch-side, rock behind-side l + r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

S3: Behind-side-cross, rock side turning ¼ l-step, ½ turn r-½ turn r-step, ½ turn l-½ turn l-step, (shuffle forward l + r)

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum, Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, kleinen Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 ½ Drehung links herum und kleinen Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, kleinen Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock forward, coaster step, chassé r-touch-chassé l-scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- & Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(**Restart:** In der 1. Runde nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen - 6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

Rock forward-rock back

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß